



Primavera culturale dell'ARCS. Secondo appuntamento

Giovedì 20 aprile 2017 ore 15.00

LOGGIA E ODEO CORNARO, ORATORIO DI S. GIORGIO E SCOLETTA DEL SANTO.

L'appuntamento per tutti gli iscritti sarà in Piazza del Santo (lato statua Gattamelata) alle ore 14.50. La visita avrà la durata di circa un'ora e trenta / due ore.

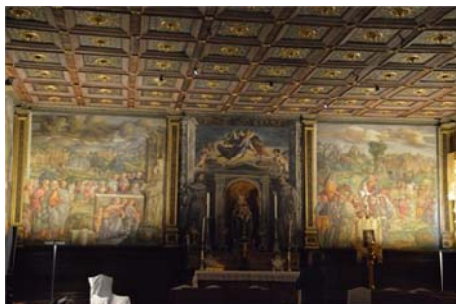
Il costo per la visita guidata è di 8 euro per i soci e 10 euro per gli accompagnatori da versare in segreteria dopo aver prenotato l'iscrizione attraverso il [nostro portale](#).



La Loggia e l'Odeon Cornaro rappresentano una delle principali testimonianze del Rinascimento padovano. Commissionati da uno dei maggiori mecenati del '500 padovano, Alvise Cornaro, il complesso faceva parte di un più ampio corpo di edifici e giardini.



L'Oratorio di S. Giorgio, a destra della piazza del Santo, è un elegante edificio romanico che fu fatto edificare dal marchese Raimondino dei Lupi di Soragna nel 1377, come cappella sepolcrale della famiglia. All'interno dell'Oratorio, che alla fine del '700 fu trasformato in carcere, è fortunatamente ancora custodito un importante ciclo di affreschi, giudicati il capolavoro di Altichiero Altichieri da Zevio



La Scoletta del Santo, di fianco all'Oratorio è un edificio che riprende lo stile semplice della costruzione in mattoni che caratterizza le chiese Antoniane. Al suo interno si trovano un pregevole affresco del Padovanino, raffigurante la Madonna col Bimbo, con i santi Biagio e Girolamo e una bella statua in legno della Immacolata, usata per le processioni, di R. Rinaldi, allievo di Canova.